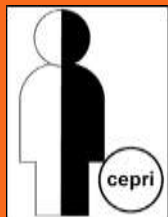


# P.E.A.N.A

Programa de Estructuración Ambiental para Niños y niñas  
con Autismo



Colegio CEPRI

## PEANA

PEANA (Proyecto de estructuración ambiental en el aula de niños autistas. CEPRI 1990)

Proyecto **PEANA**: basado en la utilización de claves claras que sitúen a los sujetos en el espacio y en el tiempo y de claves que representen la realidad y le anticipen lo que va a ocurrir. Ya que avisar verbalmente de los acontecimientos no resulta útil para las personas con TEA se utilizan métodos con fotografías, fotos, etc.. que resultan mucho más eficaces.



Nuestro comportamiento está regulado por claves,

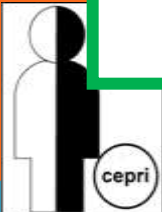
- ✓ más o menos abstractas
- ✓ más o menos sutiles
- ✓ más o menos concretas,
- ✓ que nos dan información y nos permiten aprender a movernos con facilidad y flexibilidad en el entorno.

Ej: señales de tráfico, metro,...



La tarea que tenemos es doble **detectar** de todas las señales las relevantes y útiles y **acordarnos** de ellas, desechando las que no nos son útiles para que no nos interfieran.

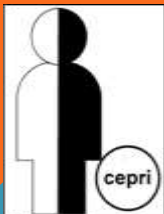
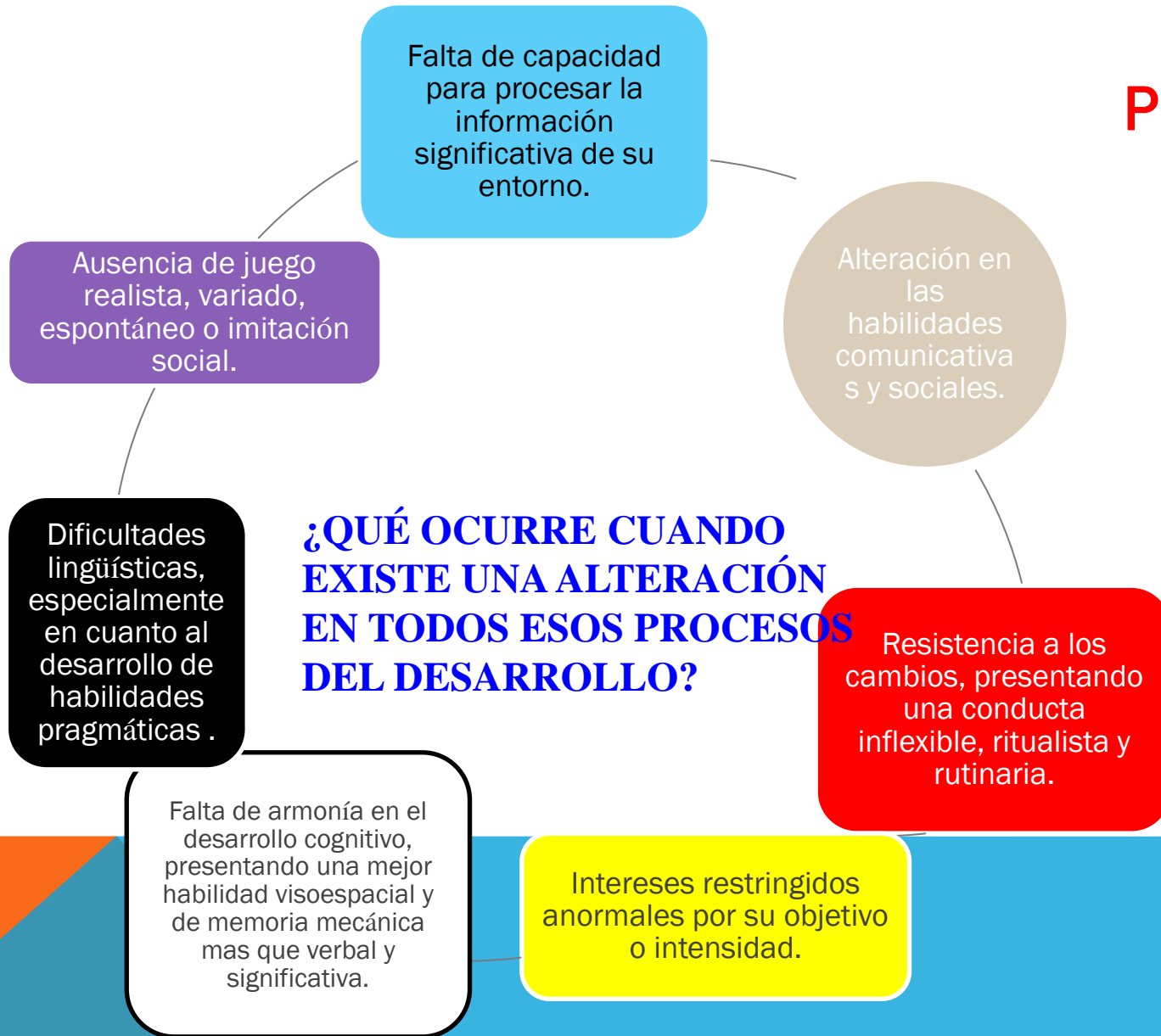
El dominio y el control propician una **flexibilización** de nuestra conducta y nos permite mayor grado de **espontaneidad**.



En el **desarrollo normal** el niño extrae del entorno, de forma natural, los estímulos relevantes, con significado funcional, obviando los que no son útiles.

Va adquiriendo competencias de abstracción y siendo capaz de procesos de **simbolización** y de **representaciones mentales** cada vez más complejos. A través de ellos va construyendo aprendizajes y comprendiendo **las claves que regulan el entorno y el comportamiento** de los otros.

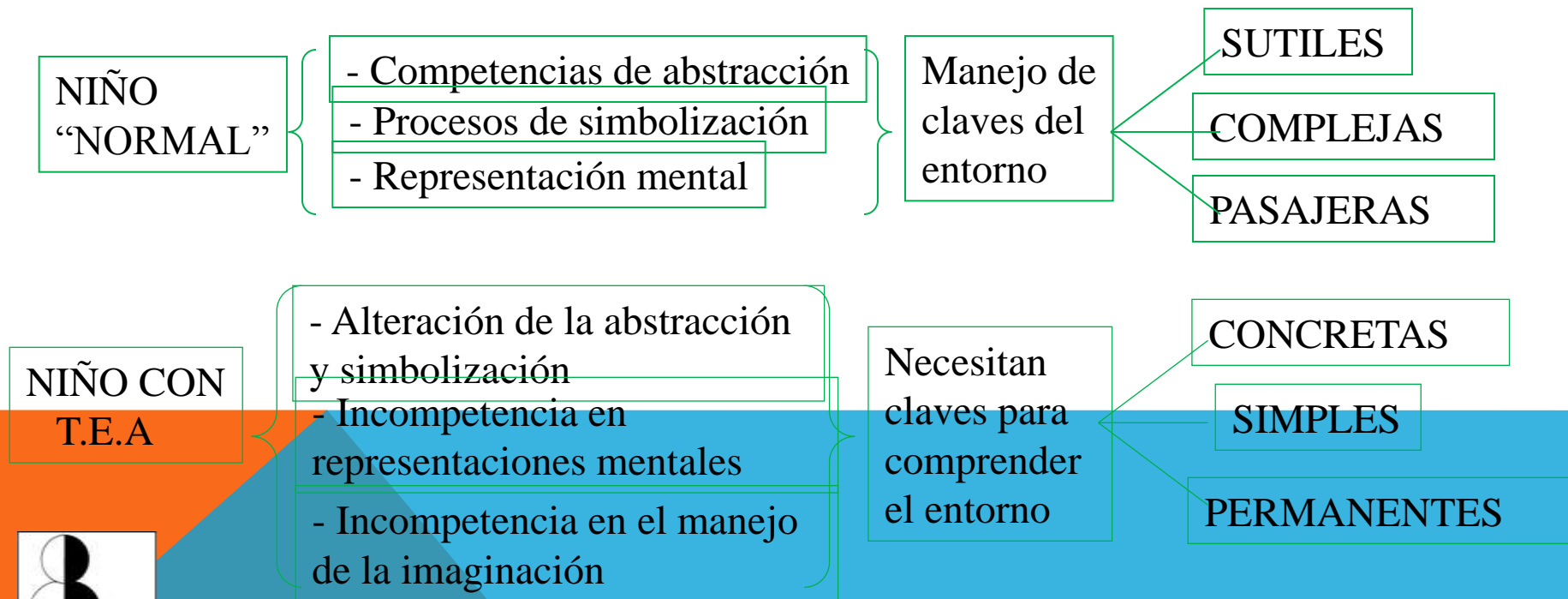




# EL EMPLEO DE SISTEMAS VISUALES DE ESTRUCTURACIÓN AMBIENTAL PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

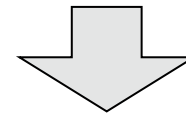
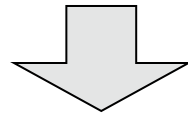
PEANA

PEANA (Proyecto de estructuración ambiental en el aula de niños con autismo. CEPRI 1990)



# CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS CON T.E.A.

Dificultades de autocontrol	Limitaciones en el control del entorno
Carencia de empatía social	No generalización del aprendizaje
Dificultades de imaginación	Poca comprensión del lenguaje



**¡¡NO COMPRENSIÓN DEL ENTORNO!!**

Ansiedad

Acciones repetitivas

conductas desafiantes

Hipersensibilidad

No interacción con iguales

Problemas de comunicación





# LAS CLAVES VISUALES GRÁFICAS

Son un Sistema Aumentativo siempre y/o alternativo a veces ( SAAC) de la comunicación, que necesitan procedimientos específicos de enseñanza- aprendizaje.

Deben formar parte de los planes de actuación del alumno con TEA y del Centro Educativo. Si queremos que sea funcional y real

Su utilización no entorpece las posibilidades de aparición del lenguaje verbal.

Debemos partir de las necesidades y los intereses del alumno para iniciar el proceso de enseñanza/aprendizaje de las mismas.

Son una herramienta mas con la que contar a la hora de trabajar la consecución de objetivos propuestos con el alumno.



# LO QUE NOS PLANTEMOS CONSEGUIR ES:

- Fomentar su autonomía diseñando entornos inclusivos que les permitan sentirse capaces e independientes.
- Dotarles de las herramientas necesarias para que se desenvuelvan con independencia en dichos entornos.
- Generalizar los aprendizajes conseguidos.
- La normalización en el uso de las claves visuales.



- Ayudarles a situarse en el espacio y en el tiempo.
- Dotarles de instrumentos que les permitan anticipar lo que va a ocurrir.
- Guiarles en la realización de las tareas y señalarles la meta.
- Indicar acontecimientos sociales relevantes.
- Enseñar estrategias de planificación de la propia actividad.



# ESTRUCTURACION AMBIENTAL PEANA

VENTAJAS DE LA  
ENSEÑANZA  
ESTRUCTURADA.

¿CÓMO AYUDAN A  
AUMENTAR LA  
COMPRENSIÓN?.

¿CUÁL ES LA BASE  
DEL  
FUNCIONAMIENTO  
DE LAS CLAVES?.

METODOLOGÍA

PLANTEAMIENTO Y  
OBJETIVOS

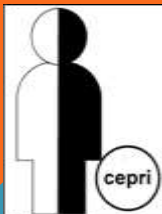
EVALUACIÓN.



VENTAJAS DE LA  
ENSEÑANZA  
ESTRUCTURADA.

La enseñanza estructurada comprende la estructuración espacial y temporal.

La creación de Entornos estimulantes favorece la aparición de la intención comunicativa ( oral y/o signada), la espontaneidad, el aumento de vocabulario, mejora de estructuras gramaticales.



Aprovecha la vía visual frente a la verbal, fomentando la atención al utilizar la claridad visual de las claves y de la organización del espacio y materiales.

Ayuda a entender el entorno físico y social, reduciendo posibles problemas de conducta, aumentando la flexibilidad y la predictibilidad.



Fomenta la estructura ejecutiva de la tarea:  
planificar, organizar, realizar, evaluar.

Fomenta la autonomía y favorece la competencia social y con ello favorece la autoestima.

Ayuda a generalizar lo aprendido a otras situaciones, entornos y con otras personas.



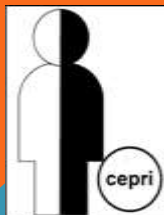


¿CÓMO AYUDAN  
A AUMENTAR LA  
COMPRESIÓN?.

Es necesario un **diseño del entorno físico y social** que se adapte a sus desarrollo. Eliminar “barreras psicológicas”.

Claves:

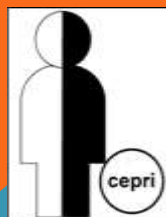
- No sutiles **CONCRETAS**
- No complejas **SIMPLES**
- No pasajeras **PERMANENTES**





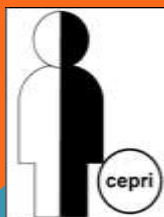
## ¿CÓMO AYUDAR A AUMENTAR LA COMPRENSIÓN?

- \* **CONCRETAS** fácilmente perceptibles por alguna modalidad sensorial y que no den lugar a equívocos.
- \* **SIMPLES** con pocos elementos y con una comunicación coherente tanto en sus aspectos formales como en el uso de comportamientos no verbales.
- \* **PERMANENTES** no desaparecen fortuitamente, dando mayor tiempo en unos casos o de forma continuada en otros, a la comprensión y procesamiento de la información.



## ¿CÓMO AYUDAR A AUMENTAR LA COMPRENSIÓN?

- ❑ Estas características hay que ir **desvaneciéndolas paulatinamente** conforme se van adquiriendo mayores destrezas.
- ❑ El control creciente le va permitiendo mayor grado de **espontaneidad y flexibilidad**. Este es el objetivo ya que se podrá aprovechar para el desarrollo de destrezas más complejas en el resto de áreas, como en las HH comunicativas y sociales.



A decorative horizontal arrow graphic pointing to the right. It is divided into four segments: light blue, medium blue, dark blue, and red. The text is centered in the medium blue segment.

¿CUÁL ES LA BASE  
DEL  
FUNCIONAMIENTO  
DE LAS CLAVES?.

Nuestros aprendizajes se van articulando a través de unos pilares cuya construcción y mantenimiento es posible gracias a la información que obtenemos del entorno. Esta puede ser de dos niveles.

- **Feedback:** información de la acción realizada.
- **Feedforward:** información por adelantado.



## METODOLOGÍA

Nuestro objetivo es **eliminar las barreras** que impiden a nuestros alumnos el **control** sobre el entorno. Mediante claves estimulares que les permiten abstraer reglas útiles.



Deben ser claves **tangibles, simples y permanentes.**



Hay dos áreas principales: diseño de ambientes que permitan la **estructuración del espacio físico** y por otro que permitan la **estructuración temporal.**



# ESTRUCTURANDO EL ESPACIO FISICO





ARACELI

MIRIAM



SARA



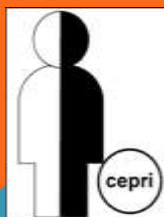
PEDRO



TERESA

SILVIA









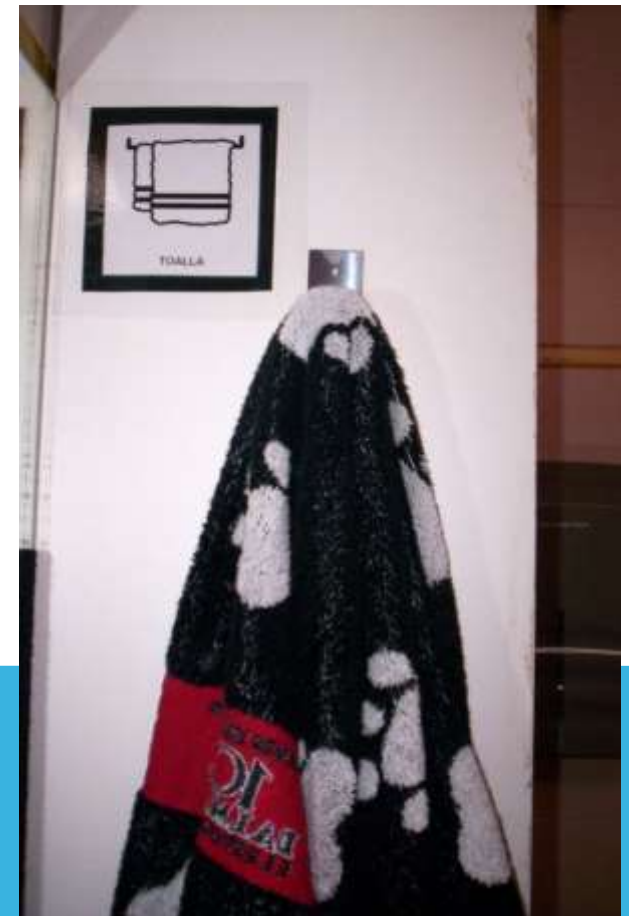
# Rincones. Rincón de Información



# Rincones. Rincón de Juego.







# ESTRUCTURANDO EL TIEMPO



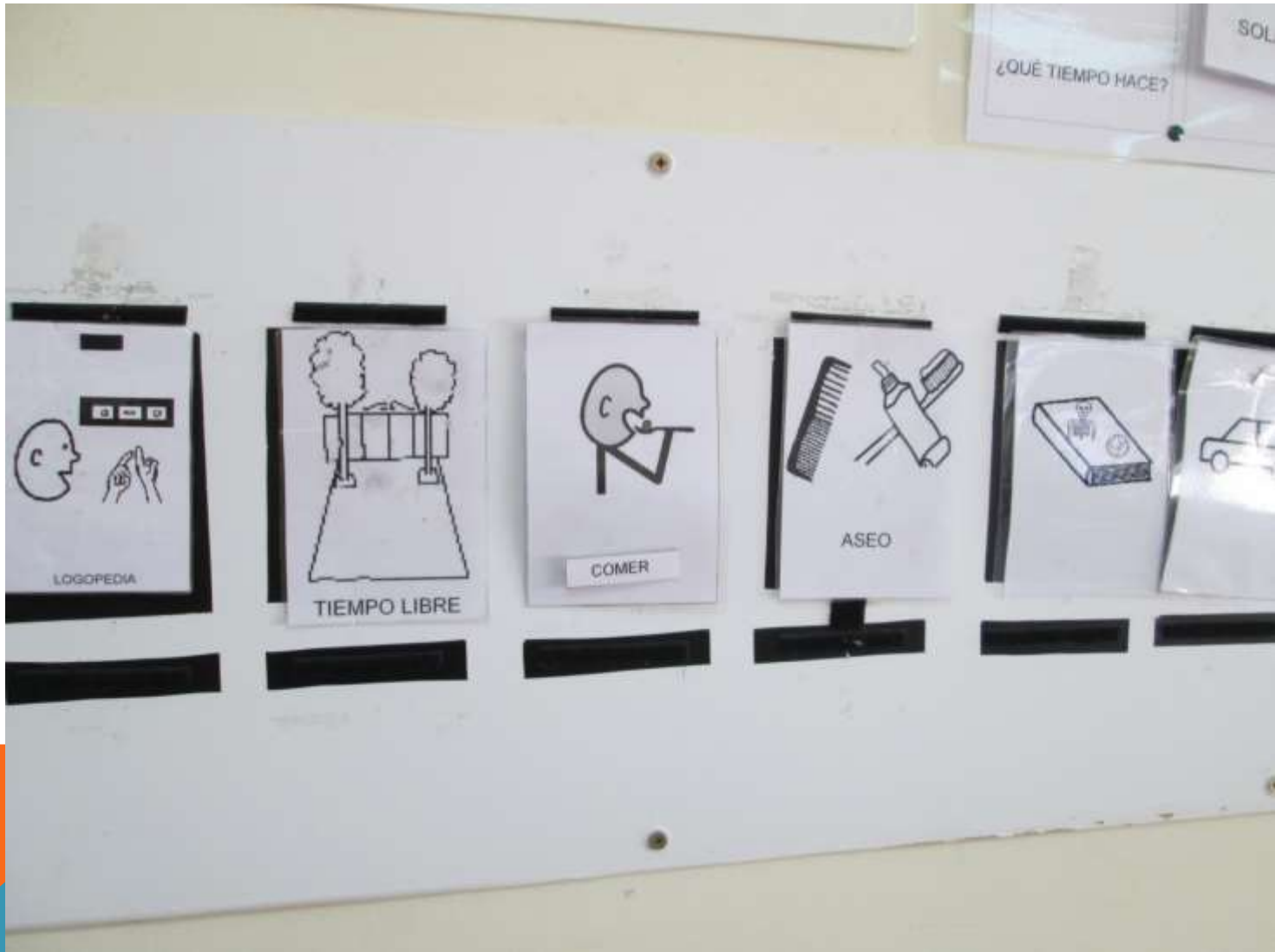


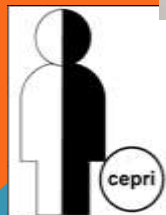




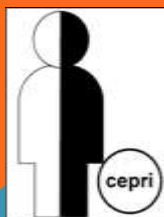








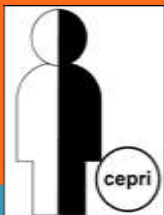


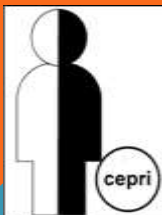


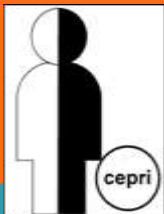
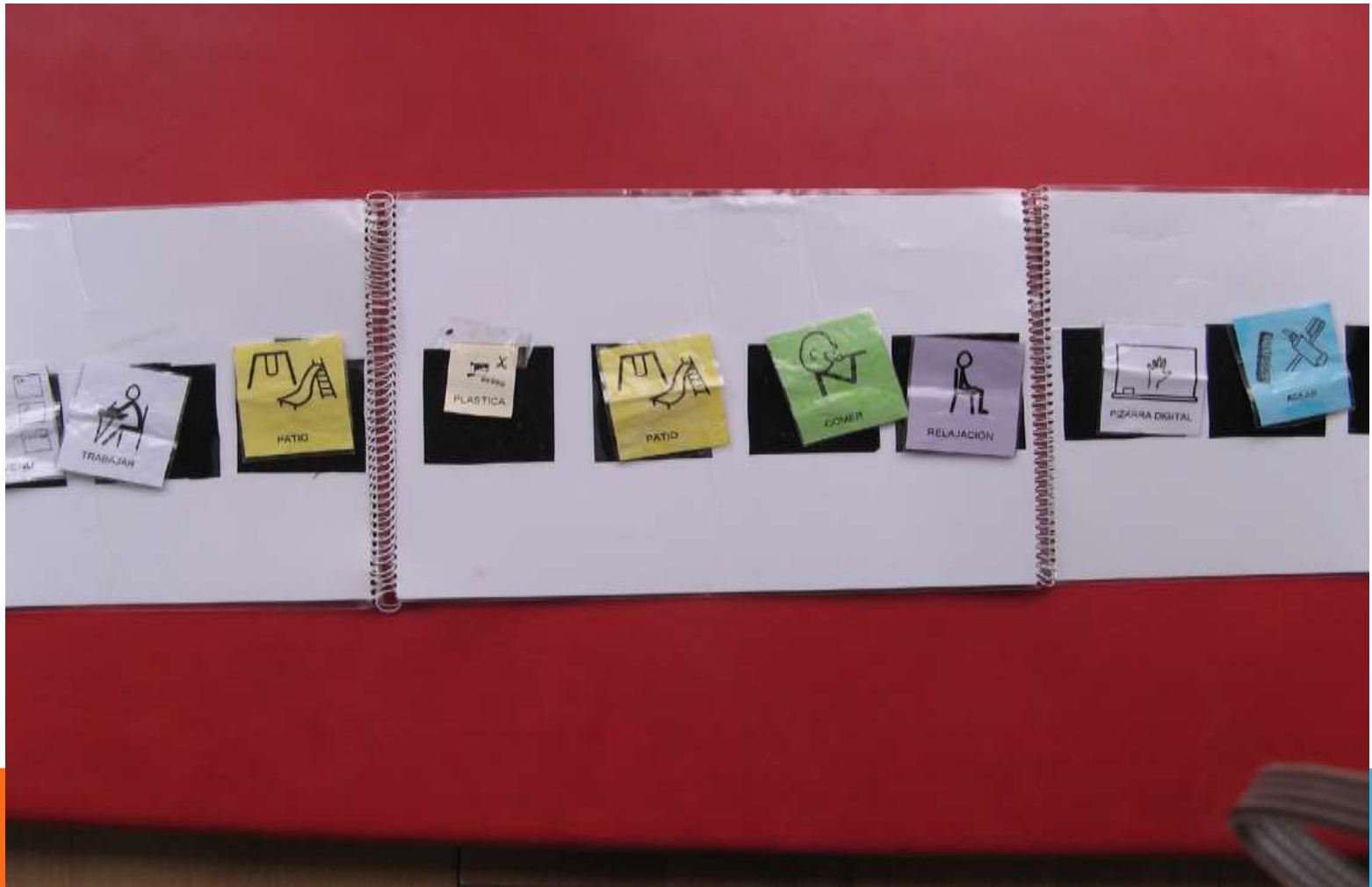




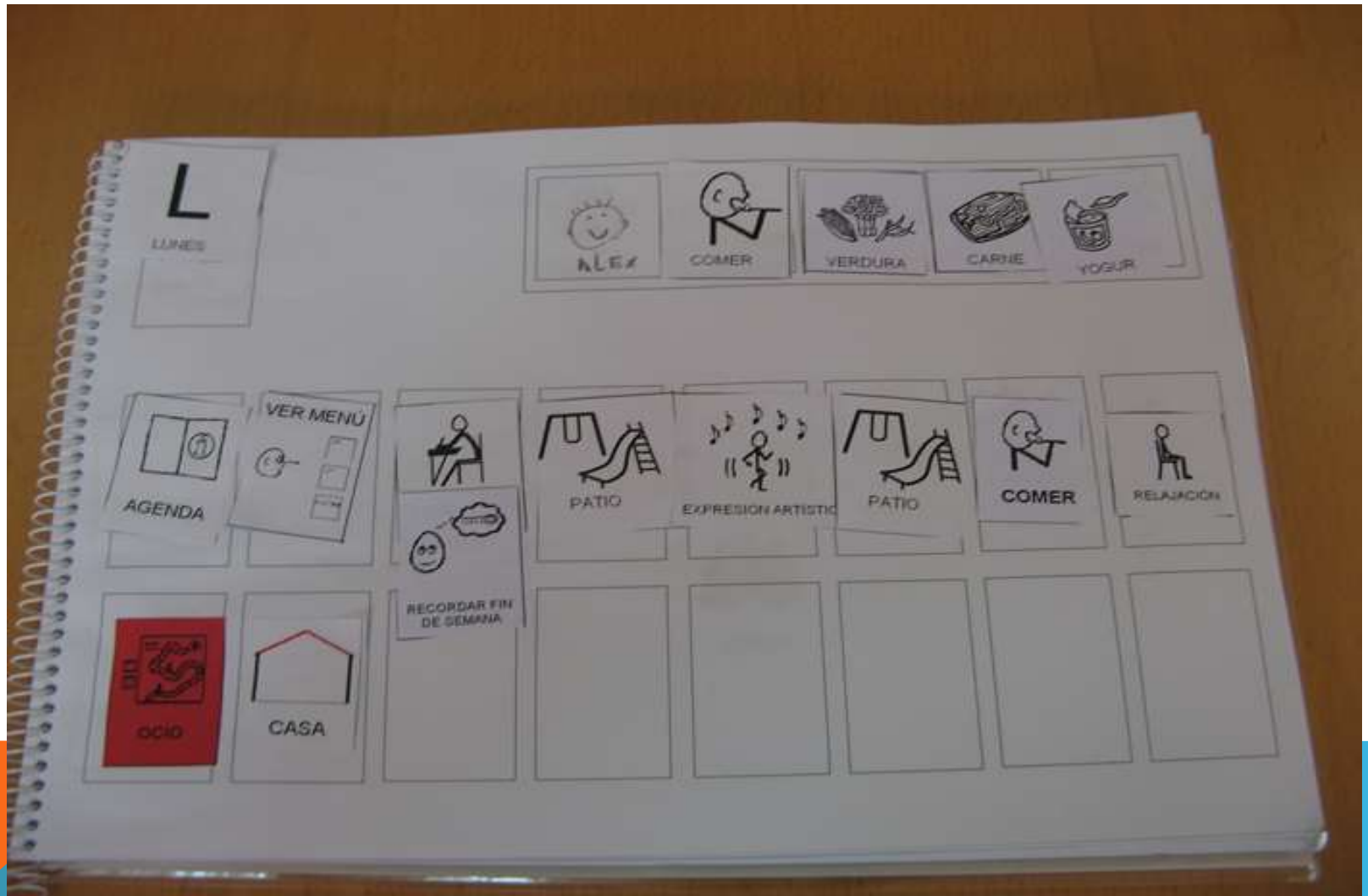
# PEANA: Tipos de agenda



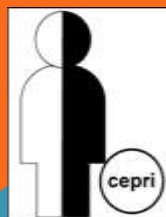




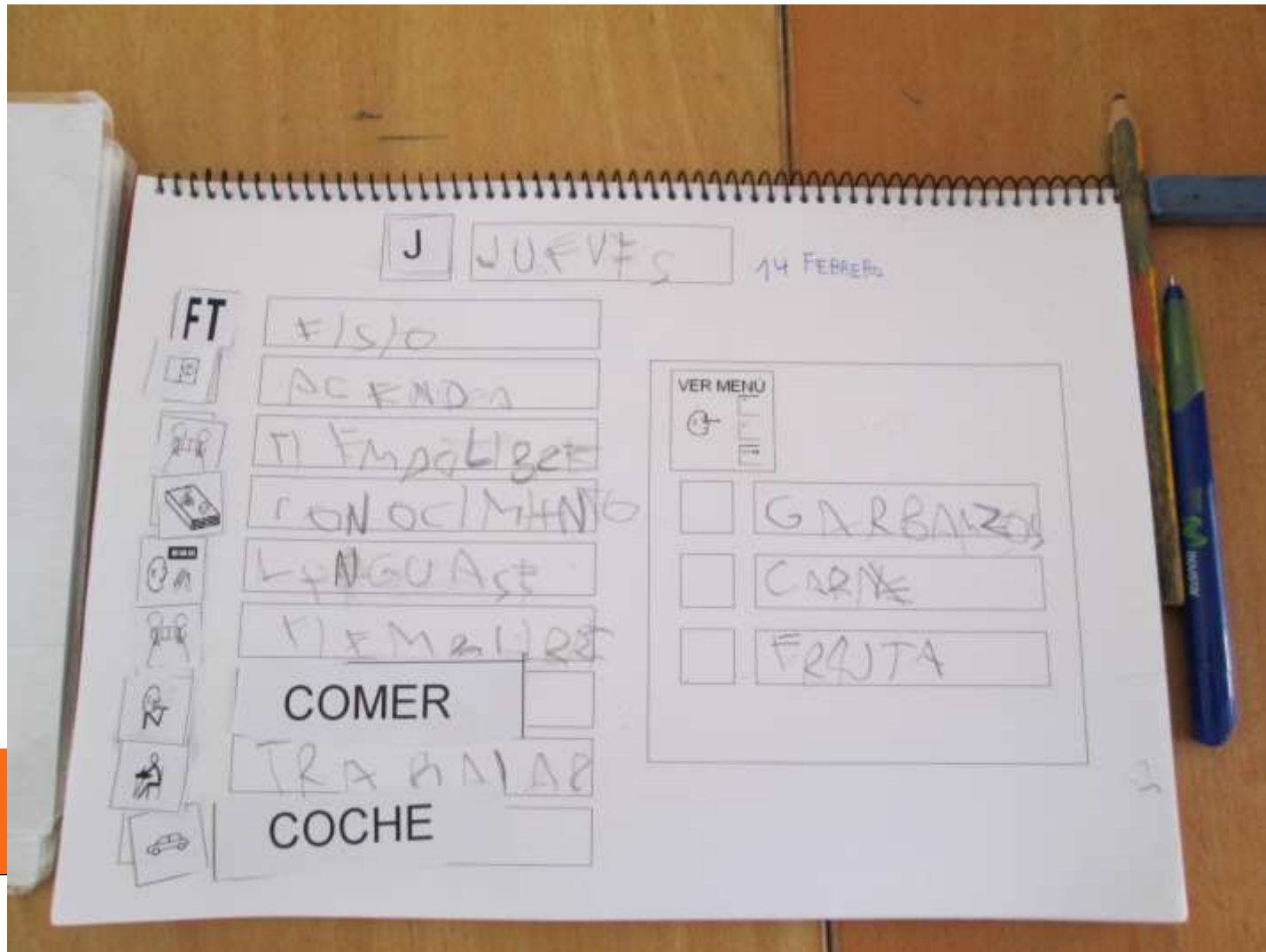


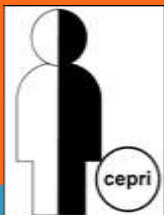
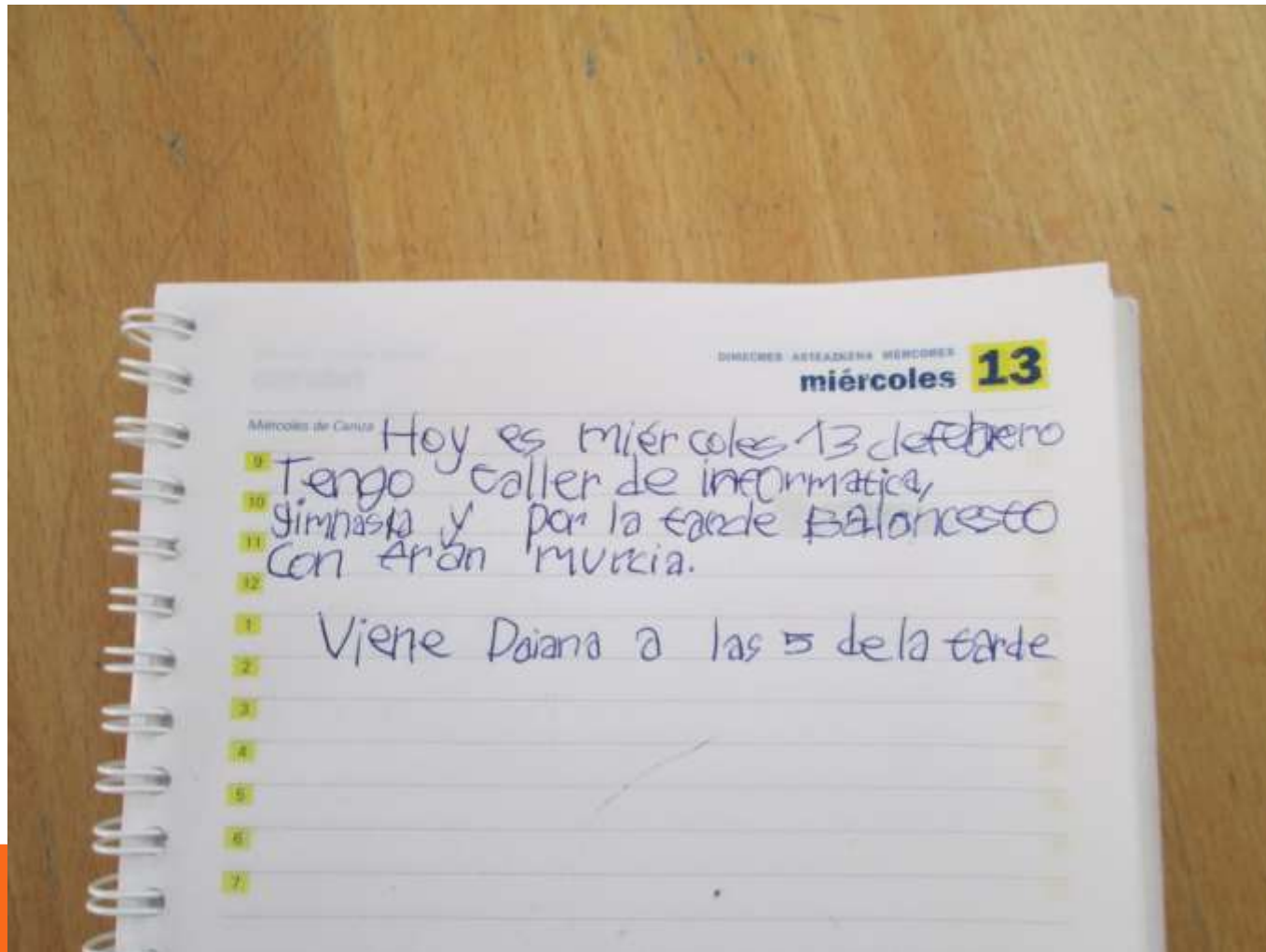










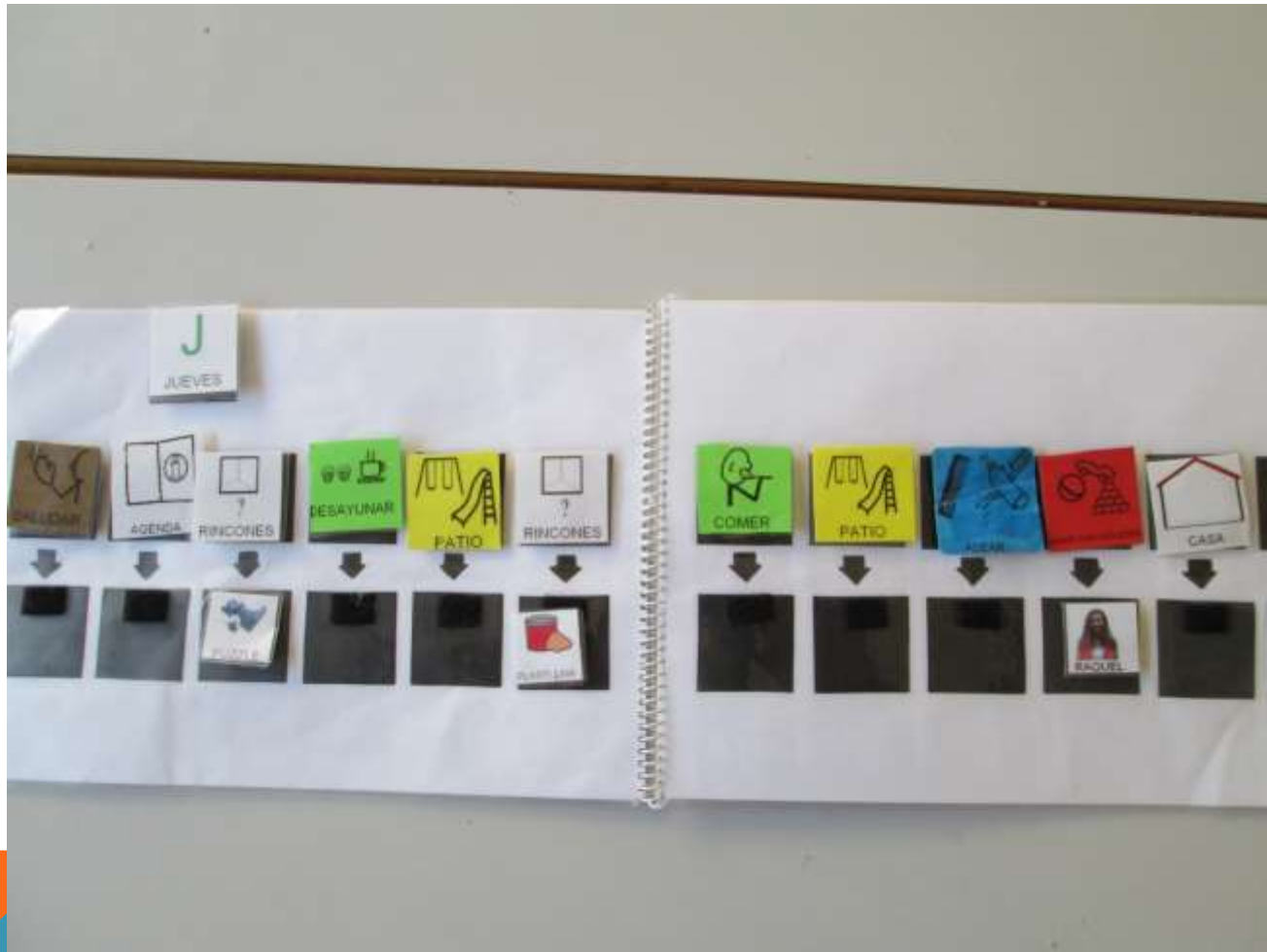
















# PEANA: Paneles Casa / Cole.



- \* **Sistema de trabajo independiente.** La persona con TEA debe saber la respuesta a cuatro preguntas para completar la actividad con éxito:
- \* ¿qué hago?
- \* ¿cuánto hago?
- \* ¿cómo se cuando he terminado?
- \* ¿qué pasa cuando termino?.

Un sistema de trabajo es una forma sistemática y visual para contestar estas preguntas.



Además , a veces es necesario el aprendizaje de HH que difícilmente pueden ser significativas, con una meta que no se percibe claramente y unos pasos que se pueden confundir y alternar.

pasos representativos de la acción y señalamos la meta,, facilitamos que esa persona pueda realizarla de forma completa y con sentido.





Lo anterior está relacionado con los dos sistemas ya mencionados:

- **SISTEMAS DE FEEDBACK:** propician la autorregulación.

- **SISTEMAS DE FEEDFORWARD:** propician las competencias de predicción y planificación.

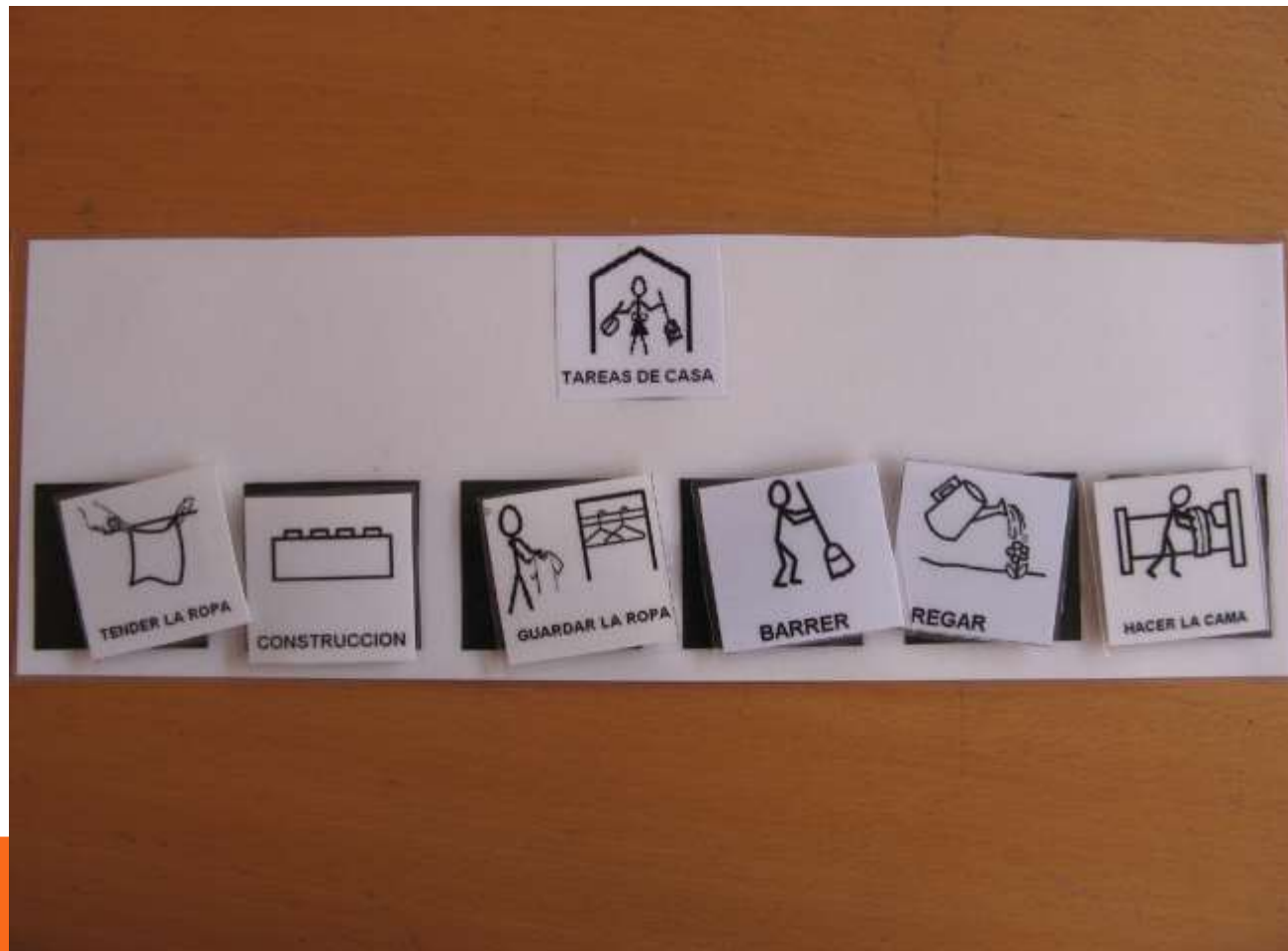
Se tiene que tener en cuenta las diferentes modalidades sensoriales dependiendo de las características individuales.

Implica un proceso flexible en que las claves se desvanecen y sustituyen por otras más naturales.



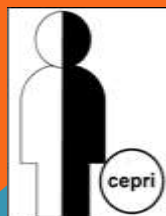


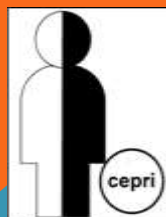






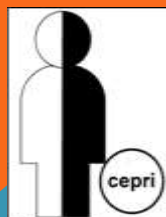
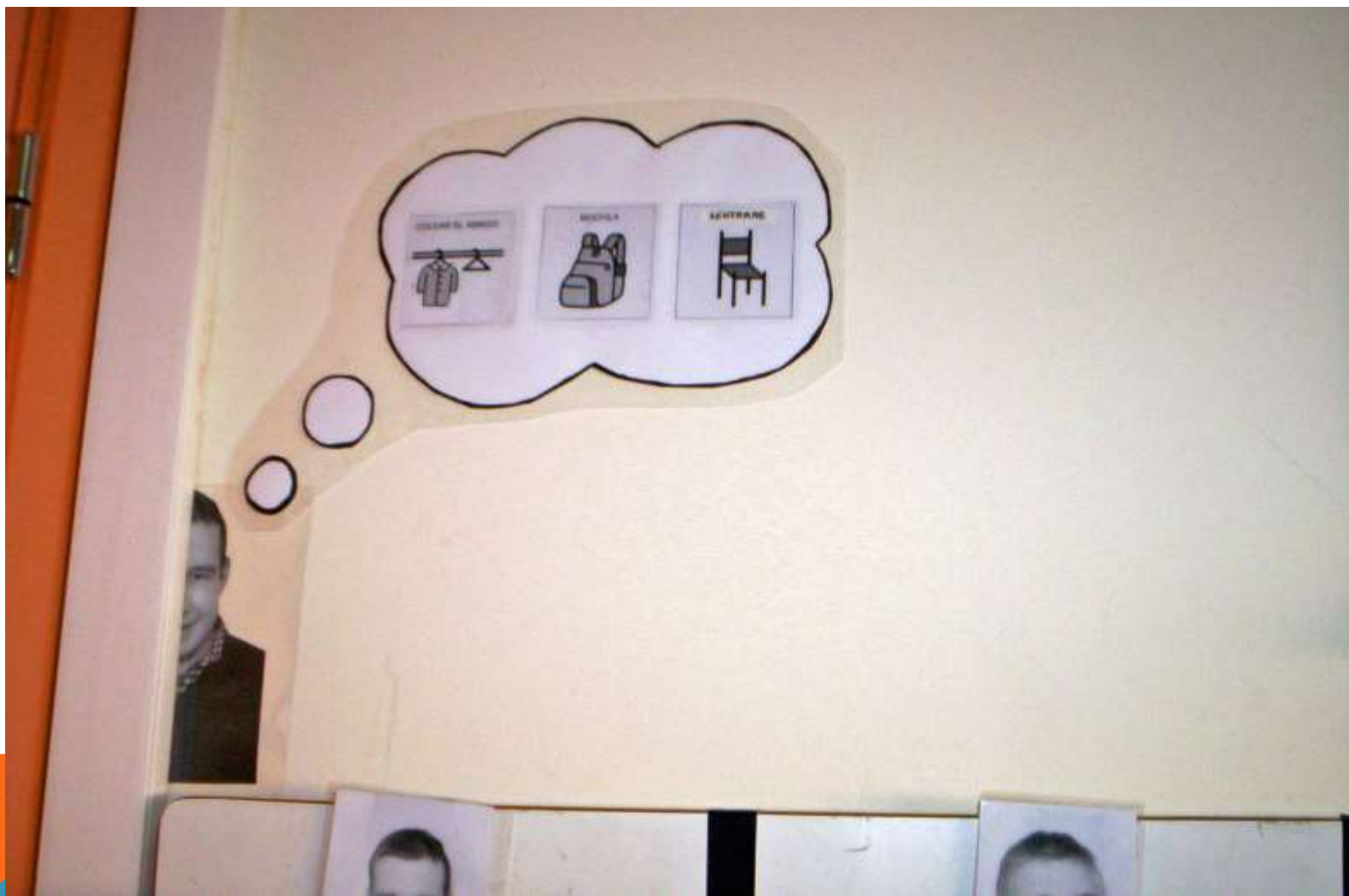




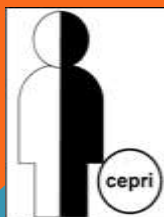










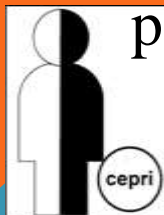


Gran objetivo: la máxima independencia personal y social.

Mayor Calidad de Vida.

Partiendo de esto se plantean objetivos más específicos relacionados con las distintas **áreas de aprendizaje**:

- Área de comunicación y lenguaje.
- Área de independencia personal y social
- Área social.
- Área cognitiva.
- Área psicomotriz.



# ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.

- \* Comprensión y realización de consignas simples y complejas.
- \* Identificación de personas, lugares y objetos.
- \* Potenciación de emisiones espontáneas.
- \* Potenciación de emisiones correctas.
- \* Potenciación del uso espontáneo de HH comunicativas.



## ÁREA COGNITIVA.

- \* Desarrollo de la atención en toda situación o tarea y ante todo de claves espaciales y temporales.
- \* Desarrollo de la capacidad discriminativa.
- \* Comprensión de nociones temporales.
- \* Comprensión de nociones espaciales.
- \* Comprensión de conceptos básicos.



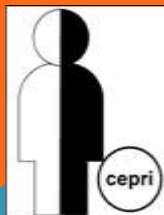
# ÁREA PSICOMOTRIZ.

- \* Desarrollo de la motricidad fina.
- \* Desarrollo de la orientación espacial.
- \* Desarrollo de la agudeza de los sentidos.



# ÁREA DE INDEPENDENCIA PERSONAL Y SOCIAL.

- \* Potenciación del respeto por la organización del aula , del colegio y del material.
- \* Control de conductas disruptivas.
- \* Conocimiento y utilización de claves ambientales.
- \* Creación de HH que le ayuden a lograr su autonomía personal en un marco social.
- \* Realización de tareas de colaboración con iguales.
- \* Creación de normas de comportamiento social.



## ÁREA SOCIAL.

- \* Percepción de contingencias ante determinadas claves y situaciones.
- \* Desarrollo de conductas instrumentales más espontáneas.
- \* Creación de rutinas sociales.
- \* Desarrollo de estrategias de resolución de problemas.
- \* Favorecer competencias de predicción y planificación de la acción
- \* Creación de HH para reconocer y reaccionar ante estados emocionales.

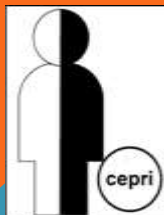




## PEANA SOCIAL

### **PICTOGRAMAS Y FLEXIBILIDAD MENTAL**

- La rigidez y la flexibilidad mental que presentan los niños con A, pueden ser aspectos que interfieren en su educación. Las agendas u otros sistemas anticipatorios no recogen los cambios imprevistos. Los pictogramas pueden ser una herramienta para mostrar los nuevos comportamientos en función de los cambios del contexto.
- La explicación de lo que ocurre en viñetas tiene más efectividad y poder de control y autocontrol.



## PEANA SOCIAL

### PICTOGRAMAS PARA SEÑALAR LOS ACONTECIMIENTOS SOCIALMENTE RELEVANTES

La dificultad para organizar la información utilizando los elementos relevantes a fin de obtener ideas coherentes y con sentido se hace más patente en las interacciones sociales.

Hay que ayudarles a distinguir que hay cosas más importantes que otras, ej: cuando ocurre algún acontecimiento importante en un papel se anota en rojo la palabra **IMPORTANTE** y se dibuja en viñetas los pasos del acontecimiento.



## PICTOGRAMAS PARA GUIAR LA SOLUCIÓN DE TAREAS Y CONFLICTOS.

Un aspecto central es la funcionalidad y significatividad de las tareas. Que el producto final tenga un sentido y que puedan entender la finalidad de la realización de una serie de conductas para conseguir una meta.

Es necesario llevar a cabo varias veces la actividad y requiere mucho tiempo de entrenamiento para que se realice la acción completa de forma independiente.



# PEANA: panel responsabilidades



# PEANA: Contar el fin de semana



# PEANA: Contar el fin de semana



# PEANA. Hacemos recados



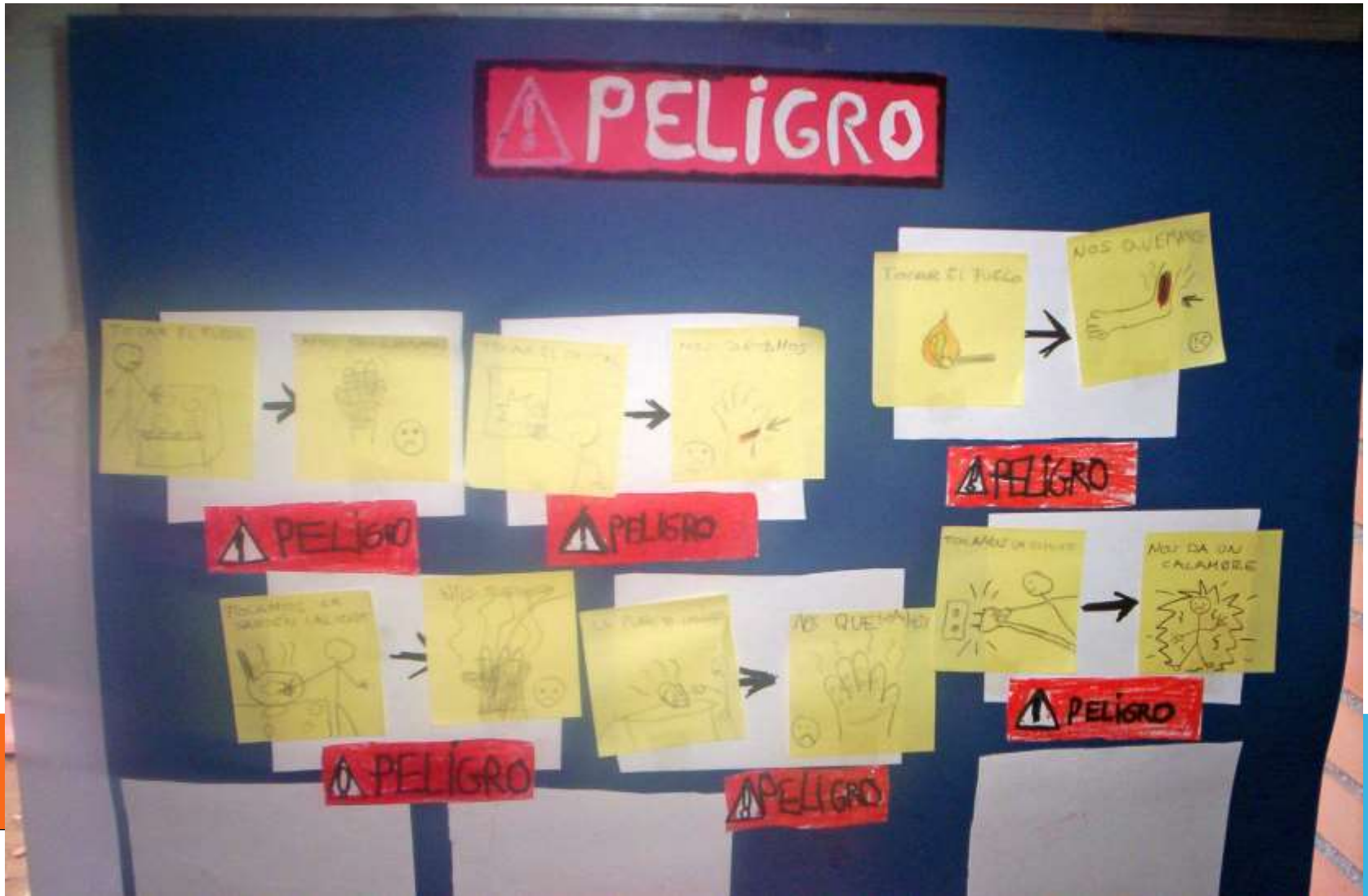
# PEANA. Trabajando Teoría de la mente



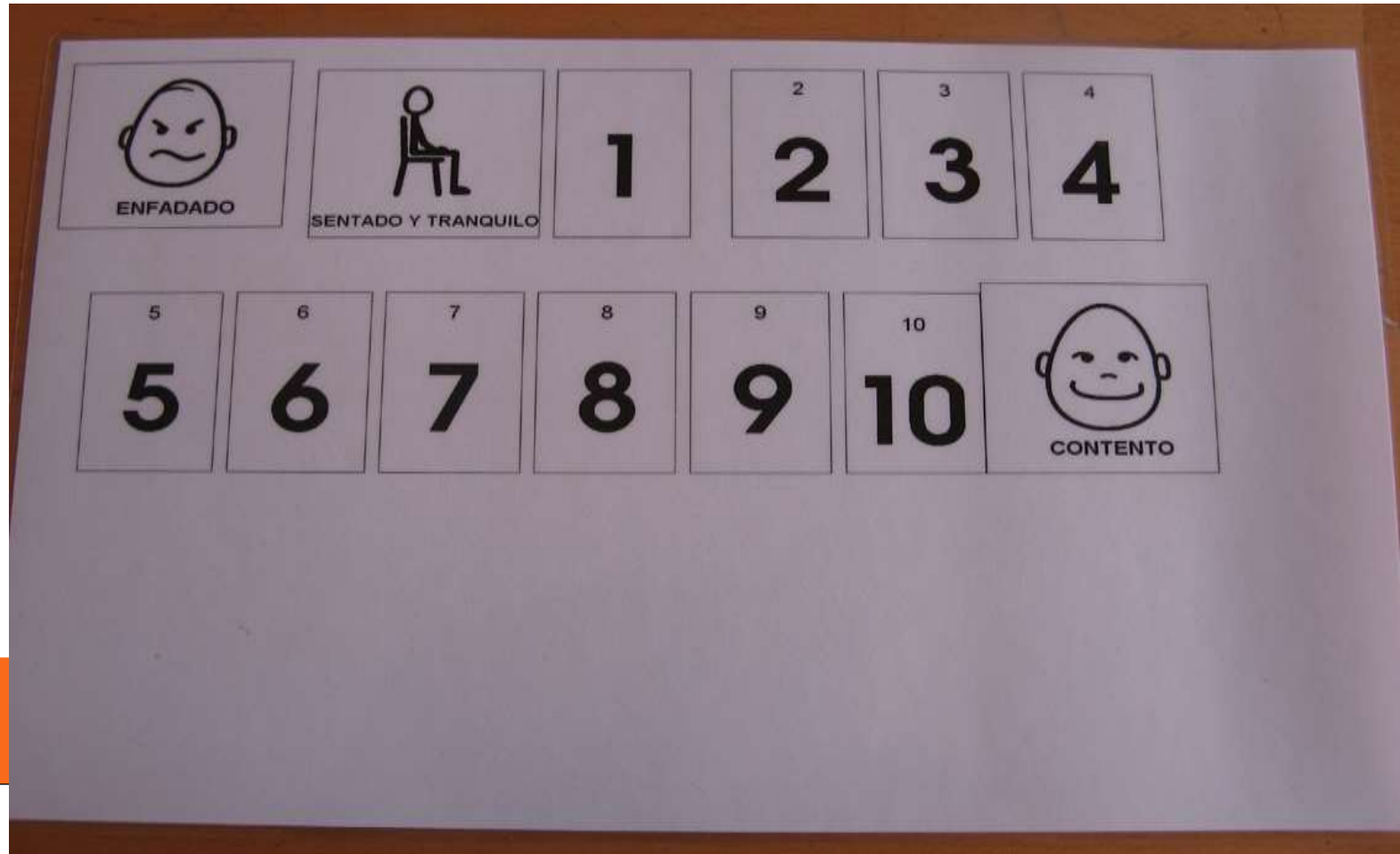


# PEANA . NORMAS SOCIALES





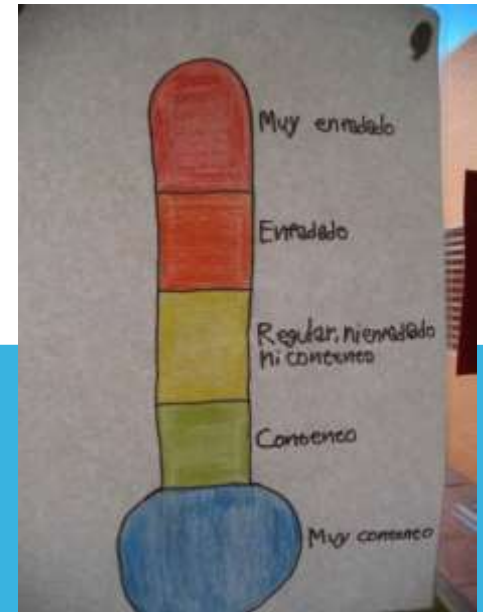
# PEANA. Regulamos la conducta.







# PEANA



Permite contar con datos para **modular la actuación educativa** y corregirla de manera flexible y dinámica.

Hay tareas que pueden ver incrementada su **dificultad por la inexistencia de claves** inadecuadas, no tanto por la tarea en sí.

La existencia de barreras cognitivas puede llevar a **problemas de conducta**.

Aún en el caso de alumnos con menor nivel de funcionamiento cognitivo el uso adecuado de claves **facilita su independencia**.

El dotar de claves que dan información permite el desarrollo de competencias de **autocontrol** y favorece las competencias de **interacción social**.

